

Appunti di dizione

a cura di Patrick Facciolo

Tra le vocali, distinguiamo:

“è” (accento grave, vocale aperta)

“ò” (accento grave, vocale aperta)

“é” (accento acuto, vocale chiusa)

“ó” (accento acuto, vocale chiusa)

Distinguiamo inoltre:

1) l'accento cd. **TONICO**

Rafforza la sillaba che impone l'accento alla parola (es. *càr-ta*)

2) l'accento cd. **FONICO**

Distingue i suoni nella pronuncia delle vocali "e" e "o"

Le parole si distinguono per la posizione su cui cade l'accento **TONICO**:

- **tronche**: ultima sillaba (es. giacché)
- **piane**: penultima sillaba (es. matita)
- **sdruciole**: terzultima sillaba (es. megàfono)
- **bisdruciole**: quartultima sillaba (es. pràticano)

La regola per evitare molti errori: in generale, **su ogni parola cade un solo accento tonico**. Tutte le “e” e tutte le “o” su cui non cade l’accento tonico sono **chiuse**.

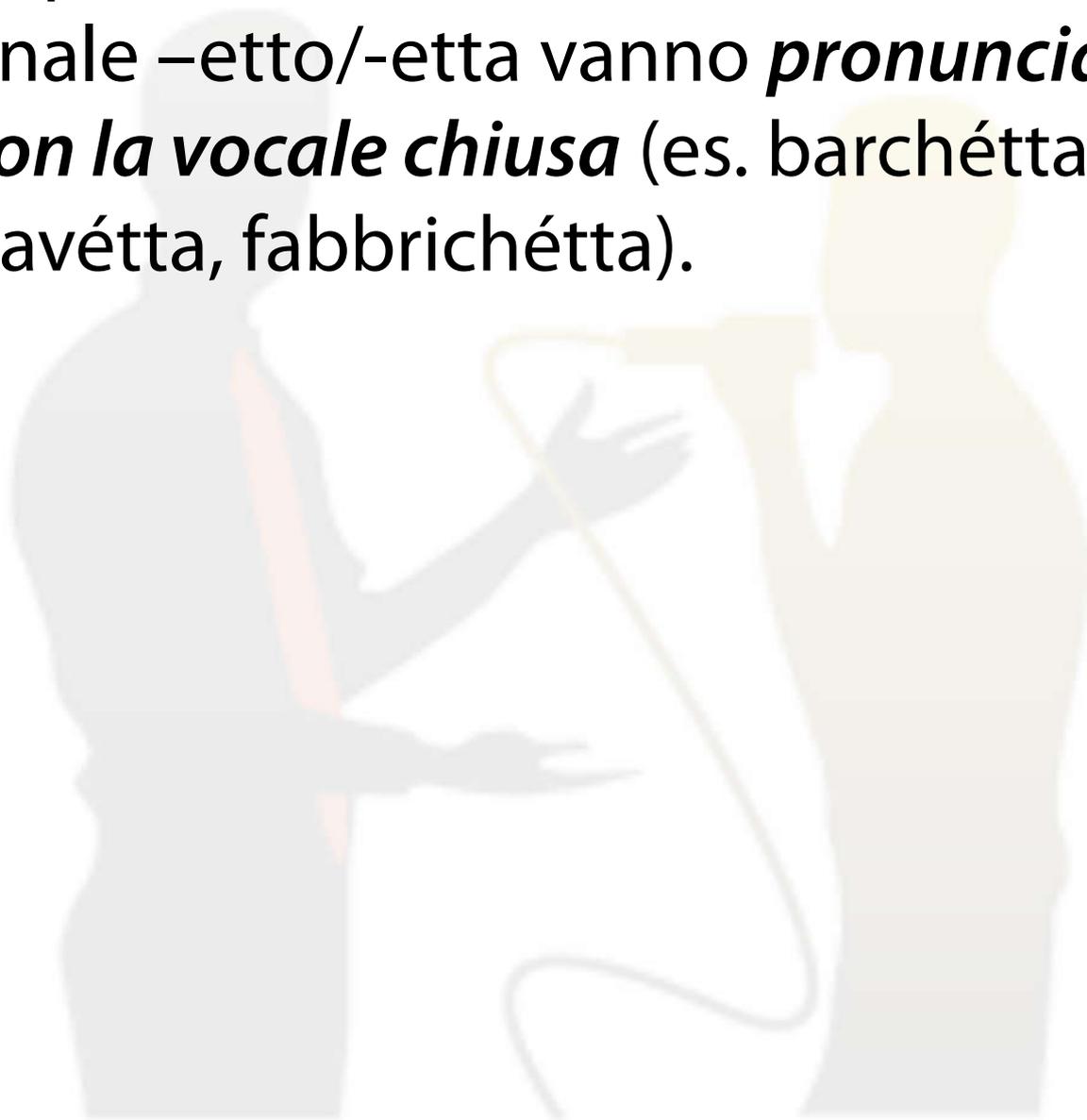
Possiamo distinguere:

parole che hanno accenti differenti e significati differenti – es. pesca come disciplina, pesca come frutto);

parole cosiddette con “**doppia dizione**”, che prevedono accenti fonici diversi pur mantenendo lo stesso significato – es. folla o folla);

parole **polisemiche**, che hanno lo stesso accento e più significati – es. “retta”, intesa come tassa scolastica o come ente geometrico.

Importante: i diminutivi con suffisso finale –etto/-etta vanno ***pronunciati con la vocale chiusa*** (es. barchétta, navétta, fabbrichétta).



Salvo eccezioni:

LA "E" HA UN SUONO APERTO ("è")

- quando precede una vocale (costèi, fèudo, idèa, colèi, etc.)
- quando precede una consonante dopo la quale vengono due vocali (egrègio, prèmio, assèdio)

LA "E" HA UN SUONO CHIUSO ("é")

- nelle particelle monosillabiche (di una sola sillaba) atone (mé, né, té, pér)
- negli aggettivi dimostrativi (quèsto, quèsta, quèllo, quèlla)

La vocale **"e"** è inoltre aperta nelle parole con terminazioni in:

"-eda", "-ede", "-edo", "-edi"

(sède, corrèdo)

"-eca", "-eco", "-eche", "-echi"

(grèco, discotèca, gèco)

numerali in "-enne", "-ennio"

(ventènne, quadriènnio)

"-erbo", "-erba"

(risèrbo, acèrbo, sèrbo)

"-erio", "-eria"

(sèrio, semisèrio, misèria)

superlativi in "-errimo", "-errima"

(integèrrimo)

“-ezio”, “-ezia”

(scrèzio, inèzia)

La “e” è inoltre aperta:

nelle parole con suffissi in **“-enta”,
“-ente”, “-enti”**, **“-ento”** e nelle
desinenze del **participio presente**
in **“-ente”** (contènta, consulènte,
vincènte, irriverènte, lènto.

Eccezioni: trénta, avverbi in -mente,
parole con terminazioni in -mento/
-mente/-menta/-menti)

“-enda”, “-endo” e nelle desinenze
del gerundio

(vicènda, faccènda, dicèndo,
ridèndo)

Eccezioni: i verbi **scéndere** e
vendere

Pretendono **la "e" chiusa**, tra le altre,
le parole con suffissi in:

"-eccio", "-eccia"

(libéccio, fréccia, intréccio,
cicaléccio)

"-efice"

(oréfice, pontéfice, artéfice)

**avverbi in “-mente”, ma anche
parole con terminazioni in “-
menta”, “-mento”**

(chiaraménte, ménta, sentiménto,
chiariménto. Eccezioni: io mènto)

Parole in:

“-esco”

(pazzésco, cavallerésco, principésco)

“-esimo”

(battésimo, medésimo, etc. con
l’eccezione dei nomi di correnti, ad
es. luteranèsimo, e numerali
ordinali, che si pronunciano con la
vocale aperta, ad es. centèsimo)

“-ezza” (chiarézza, dolciézza)

LA "O" HA UN SUONO APERTO ("ò")

- quando precede una consonante a cui seguono due vocali (es. sòcio, negòzio. Eccezione: incrócio)
- quando è posizionata sul finale di vocaboli tronchi – comprese forme verbali come il futuro semplice e del passato remoto
(es. però, perciò, falò ma anche andrò, reputò)

Pretendono **la "o" aperta**, tra le altre, le parole con suffissi in:

"-osi", "-osio" nelle terminologie mediche e scientifiche

(fibròsi, saccaròsio, artròsi, ipnòsi)

LA "O" HA UN SUONO CHIUSO ("ó")

- quando la parola è monosillabica (ha una sola sillaba) e finisce per consonante (es. **cól**, **nón**, etc.).

Eccezioni: **dòn** (prete), **sòl** (nota musicale)

- quando fa parte di pronomi personali (es. **nói**, **vói**, **lòro**, **colóro**, **costóro**)

Pretendono la **“o” chiusa** le parole con suffissi in

“-oio”, “-oia”

(abbeveratóio, accappatóio, corridóio, tettóia, inginocchiatóio)

“-ogno”, “-ogna”

(sógnno, bisógnno, cicógnna, vergógnna)

LE CONSONANTI "S" E "Z"

Possono essere:

- aspre o sorde (es. belle**zza**, **s**ensazione, **s**apore)
- dolci o sonore (es. va**s**o, u**s**o)

Ricordiamo l'elenco delle seguenti consonanti:

c, f, p, q, t

Regola generale: quando la “z” è in principio di parola e la seconda sillaba inizia con una consonante tra le precedenti, la “z”, salvo eccezioni, è aspra.

Da ciò derivano le pronunce con la “z” aspra:

zucchero, zappa, zoppo, zoccolo, zattera, zufolo, zitto, zolfo, zecca

ma anche zin-co, perché la

seconda sillaba inizia con una consonante c, f, p, q, t

La "z" è aspra, tra gli altri, nei
seguenti casi:

quando è preceduta dalla "L"

(alzarsi, Bolzano, calza, milza,
balzare)

**quando precede una "i" e un'altra
vocale**

(zio, polizia)

La “z” è dolce, tra gli altri, nei
seguenti casi:

nei verbi in “-izzare”

(visualizzare, penalizzare,
organizzare, concretizzare)

**quando è la prima lettera di una
parola e precede due vocali**

(zaino, zoologo)

**quando è la prima lettera di una
parola e precede una sillaba che
abbia come prima consonante una
tra le seguenti:**

b, d, g, l, m, n, r, v

(es. zebra, zero, zenzero)

La "s" è aspra:

quando si trova a inizio parola ed è seguita da una vocale

(es. sordo, sale, sedano, sapere, sole, etc.)

quando il vocabolo è composto da due parole ed è la consonante iniziale della seconda parola

(es. proseguo, affittasi, unisono, preservare, presidente, disegno, asociale, presentire, risolvere, portasapone)

**quando è preceduta da
consonante**

(es. corso, arsura, ascensore, arsura)

**quando è seguita dalle consonanti
c, f, p, q, t**

(sfera, squadra, storto, ascolto)

La "s" è dolce:

**tendenzialmente quando sta tra
due vocali**

(es. viso, chiesa, bisogno, uso etc.

Eccezioni: preside, presidente,
trasecolo, disegno che in realtà
sono composti)

**quando è seguita dalle seguenti
consonanti: b, d, g, l, m, n, r, v**

(es. sbranare, sdraiarsi, sgridare,
slavo, asma, snervarsi, srotolare,
svicolare)



I VERBI

- AUSILIARI

Pronuncia delle vocali fonetiche. Tra gli altri modi, tempi e persone segnaliamo:

PRESENTE (INDICATIVO)

sóno, sèi, è, siète, sóno
hò, avéte

IMPERFETTO (INDICATIVO)

èro, èri, èra, eravàmo, eravàte, èrano
avévo, avévi, avéva, avévano

PASSATO REMOTO (INDICATIVO)

èbbi, avésti, ebbe, avémmo, avéste, ebbero

CONDIZIONALE PRESENTE

sarèi, sarésti, sarèbbe, sarémmo, saréste, sarèbbero

avrèi, avrésti, avrèbbe, avrémmo, avréste, avrèbbero

CONGIUNTIVO IMPERFETTO

fóssi, fósse, fóssimo, fóste, fóssero
avéssi, avésse, avéssimo, avéste, avéssero

PARTICIPIO PRESENTE

n.d.

Avènte

GERUNDIO PRESENTE

essèndo

avèndo

- VERBI NON AUSILIARI

Pronuncia delle vocali fonetiche. Tra gli altri modi, tempi e persone segnaliamo:

PASSATO REMOTO

féci, féce, facémmo, facéste, féceró

ma anche:

potéi, potésti, poté, potémmo,
potéste, potérono

ma anche:

scélsi, scegliésti, scélse, scegliémmo,
scegliéste, scélsero

ma anche:

ténni, tenésti, ténne, tenémmo,
tenéste, ténnero

CONGIUNTIVO IMPERFETTO

che io facéssi, facésse, facéssimo,
facéste, facéssero



I NUMERI

- 3** Tré ("e" chiusa)
- 10** Dièci ("e" aperta)
- 14** Quattórdici ("o" chiusa)
- 20** Vénti ("e" chiusa, non confondere col sostantivo "vènti")
- 30** Trénta ("e" chiusa)
- 100** Cènto ("e" aperta)

Altre pronunce corrette: **sèi, sètte, òtto, nòve**

I giorni:

lunedì, martedì, mercoledì, giovedì,
venerdì, sabato, domenica

I mesi

agosto, settembre, ottobre,
novembre, dicembre

Altre pronunce rilevanti:

Telèfono ("e" aperta)

Mèglio ("e" aperta)

Pèggio ("e" aperta)

Règola ("e" aperta)

Mètodo ("e" aperta)

Dóccia ("o" chiusa)

Colónna ("o" chiusa)

Fóga ("o" chiusa)

Battésimo ("e" chiusa)

Crèsima ("e" aperta)

Stélla ("e" chiusa)

Cométa ("e" chiusa)

Quésto ("e" chiusa)

Quéllo ("e" chiusa)

Sécco ("e" chiusa)

Crésपो ("e" chiusa)

Félpa ("e" chiusa)

Dópo ("o" chiusa)

Pósto ("o" chiusa)

Rispósta ("o" chiusa)

Fóro, nel senso di "buco" ("o" chiusa)

Fòro, nel senso di "tribunale" o di "piazza" ("o" aperta)

Scleròsi (accento sulla "o" e vocale aperta; ammessa anche la pronuncia di sclèrosi)

Prò ("o" aperta)

Zèbra ("e" aperta)

Cròsta ("o" aperta)

Nobèl (accento sulla "e" e vocale aperta)

Gómito ("o" chiusa)

Corridóio (“o” chiusa)

Prèside/Presidènte (“e” aperta, “s” aspra)

Spòrco (“o” aperta)

Spòso/spòsa (“o” aperta)

Pècora (“e” aperta)

Fòrmula (“o” aperta)

Véscovo (“e” chiusa)

Brézza (“e” chiusa, “z” dolce) e
parabrézza (“e” chiusa, “z” dolce)

Intéro (“e” chiusa)

Allégro (“e” chiusa)

Orécchio (“e” chiusa)

Capélllo (“e” chiusa)

Liquóre (“o” chiusa)

Questa dispensa è stata realizzata da

Parlarealmicrofono.it
DIZIONE E COMUNICAZIONE AL MICROFONO

Se vuoi saperne di più sulle nostre attività e sui corsi
chiamaci al Numero Verde Gratuito



dal lunedì al venerdì con orario 9-20